

# STUDENTAG 2

## KOMMUNIKATION UND DER WEG VON DER INFAUSTEN DIAGNOSE BIS ZUM TOD

### 2.7 DAS VIER-OHREN-PRINZIP NACH SCHULZ VON THUN

#### Selbstoffenbarungsohr

Was ist das für eine Person?  
Was will diese überhaupt?

#### Sachohr

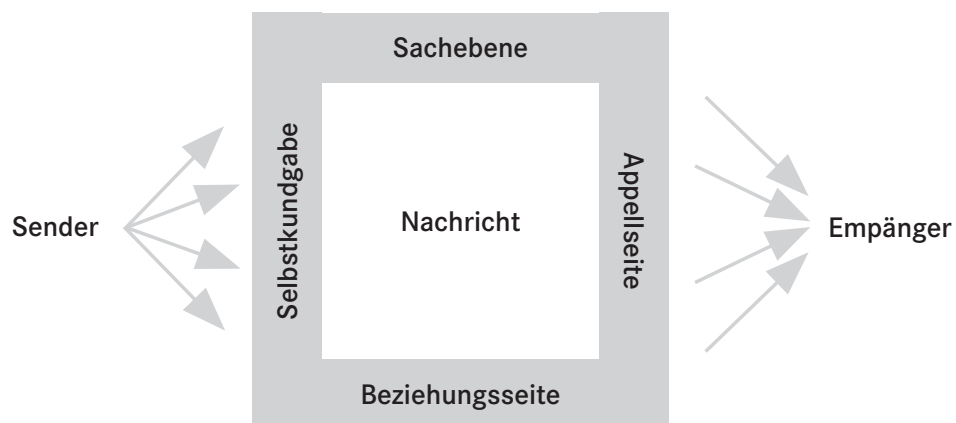
Wie ist der Sachverhalt zu verstehen?

#### Beziehungsohr

Wie redet diese mit mir?  
Wofür hält diese mich?

#### Appellohr

Was soll ich auf Grund ihrer Mitteilung denken oder tun?



Jeder von uns sendet eine Nachricht auf vier Ebenen, wobei mal die Beziehungs- und mal die Sachebene Vorrang hat und die beiden anderen Ebenen immer mitschwingen, manchmal dominieren. Wenn der Empfänger diese Nachrichten auf eine ganz anderen Ebene hört, als sie vom Sender gemeint war, kommt es zu Kommunikationsstörungen und Missverständnissen.